

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 2»

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора школы-интерната

от 12.11.2012 г. № 212-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВОГО СЛУХА
И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

для обучающихся подготовительного – 6 классов

Срок реализации – 5 лет

Разработчик: Моторина Л.П., учитель - дефектолог

РАССМОТРЕНА

на заседании методического совета

протокол № 3 от 7.11.2012 г.

Тамбов 2012 г.

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Задачу работы составляет развитие у неслышащих школьников речевого слуха, создание слухо-зрительной основы для восприятия ими устной речи.

Работа по развитию речевого слуха прежде всего предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и индивидуальных слуховых аппаратов). Активное речевое поведение проявляется в умении школьника с нарушениями слуха вступать в контакт со слышащими людьми. Для этого уровень слухо-зрительного восприятия речи и владения ее произносительной стороной должен быть достаточно сформирован.

Основу формирования речевого слуха составляют умения неслышащего школьника воспринимать определенный речевой материал на слух и слухо-зрительно, воспроизводить его, действовать адекватно воспринятому.

Развитие речевого слуха осуществляется в процессе специально организованного обучения восприятию речевого материала на слух, исключая зрение. Упражнения по восприятию речевого материала на слух проводятся на протяжении всех лет обучения в ходе образовательного процесса, включая все уроки по общеобразовательным предметам, индивидуальные занятия, музыкально-ритмические занятия, занятия в слуховом кабинете и во внеклассное время. Эти упражнения органически входят в содержание уроков, занятий, мотивированы ходом учебно-воспитательного процесса.

На фронтальных занятиях основным способом восприятия речи обучающимися является слухо-зрительный. На специальных индивидуальных занятиях в I—V классах основным способом восприятия речевого материала является слуховой. Слухо-зрительное восприятие используется как вспомогательное средство.

Начиная с VI класса предусматривается тренировка обучающихся в слухо-зрительном восприятии устной речи с последующим опознаванием речевого материала на слух. Дактильная форма речи на индивидуальных занятиях используется в крайних случаях, когда ученик не знает состава слова.

Специальная работа по развитию речевого слуха предусматривает обучение обучающихся различать, опознавать и распознавать только на слух, исключая зрение, речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги.

Неслышащие школьники учатся вслушиваться в речевой образец (речь взрослого, товарищей), узнавать на слух знакомые по звучанию слова и фразы, узнавать отдельные элементы в словах, впервые предлагаемых на слух, по которым смогут воспроизвести слова приближенно или точно. Учитывая определенную роль смыслового фактора, при восприятии на первоначальном этапе слуховой тренировки довольно широко используется ситуация. Постепенно роль ситуации ограничивается: школьники воспринимают на слух незнакомый по звучанию речевой материал не только в контексте, но и вне его. Важно приучать детей с недостатками слуха воспринимать на слух речевой материал в разных комбинациях. Это поможет научить их вслушиваться в образец, моделировать высказывание.

Кроме того, начиная с I класса на слух предлагаются не только фразы, словосочетания и слова, но и слоги и даже звуки. Обучение восприятию на слух слогов

и звуков осуществляется в связи с коррекцией произносительных навыков, грамматической структурой слова, фразы.

На индивидуальных занятиях используются различные виды деятельности (выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, слуховые диктанты и т.д.), способствующие уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, и поддержанию у обучающихся интереса к занятиям.

Каждое занятие должно быть построено и насыщено материалом таким образом, чтобы оно вселяло в ученика уверенность в возможности восприятия им речи на слух.

Материал программы считается усвоенным, если обучающиеся в большинстве случаев правильно выполняют предложенные на слух задания и грамотно оформляют свои высказывания.

Развитие речевого слуха включает 3 этапа: первоначальный период (подготовительный — I классы); основной период (II—V классы); период активного пользования индивидуальным слуховым аппаратом (VI—XI классы).

Первоначальный период

С помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств и уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата. На фронтальных занятиях (уроки, занятия в слуховом кабинете) основной речевой материал воспринимается детьми слухозрительно или слухозрительно-дактильно. Речевой материал, который знаком обучающимся по звучанию (знакомство осуществлялось на индивидуальных занятиях), воспринимается только на слух, исключая зрение.

На индивидуальных занятиях происходит обучение обучающихся различению и опознаванию речевого материала на слух: слов, словосочетаний, фраз, текстов. Основные способы восприятия — слухозрительный и слуховой. Дактильная форма речи используется как вспомогательное средство при незнании обучающимися состава слова. Широко используются таблички с печатным текстом.

Основной период

Осуществляется дальнейшее уточнение оптимального режима работы электроакустической аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) с учетом комплекса факторов, включающих данные аудиолого-педагогических исследований нарушенной слуховой функции, уровня общего и речевого развития, сформированности навыков слухового восприятия и произношения.

На уроках и фронтальных занятиях основной речевой материал воспринимается слухозрительно. Дактильная форма речи используется как вспомогательное средство.

Знакомый по звучанию речевой материал воспринимается сразу на слух без предварительного слухозрительного восприятия, часть материала, незнакомого по звучанию, предлагается сразу на слух.

На индивидуальных занятиях весь программный речевой материал предлагается сразу на слух. Ученики учатся не только опознавать на слух довольно большой объем знакомого по звучанию речевого материала, но и анализировать услышанное впервые и по воспринятым на слух элементам моделировать целостное высказывание.

Период активного пользования индивидуальным слуховым аппаратом.

Особое значение на этом этапе придается обучению обучающихся воспринимать слухозрительно и на слух довольно большие по объему тексты, что способствует дальнейшему развитию их речевого слуха и отвечает требованиям программы по родному языку.

На уроках и фронтальных занятиях важное место занимают специальные упражнения по отработке основной терминологической лексики по каждому из предметов: обучение обучающихся воспринимать на слух определенный речевой материал и произносить его, реализуя сформированные речевые навыки. На индивидуальных занятиях совершенствуются навыки слухозрительного и слухового восприятия устной речи с помощью индивидуальных слуховых аппаратов.

В тексте программы встречаются термины (отчасти условные), раскрывающие особенности работы по развитию речевого слуха у неслышащих школьников.

Слуховой словарь — это речевой материал (слова, фразы, словосочетания), который воспринимается обучающимися на слух в процессе специальной тренировки и активно используется ими в речи.

Речевой материал, знакомый по звучанию, — это материал, неоднократно воспринимающийся обучающимися в разных модальностях слухозрительно и на слух. Речевой материал, незнакомый по звучанию, — это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия.

Различение — восприятие на слух обучающимися речевого материала знакомого по звучанию. Различение осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанными словами и т. д.

Опознавание — восприятие обучающимися на слух речевого материала, знакомого по звучанию, вне ситуации наглядного выбора.

Распознавание — восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомое по звучанию. Распознавание осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

ПРОГРАММА

(ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ, I—VI КЛАССЫ)

Подготовительный класс

Умения:

• различать и распознавать слова **(II четверть):**
при выборе из двух типа: дом — собака, мяч — бумага, авто — ручка, папа — тетрадь, лопата — мама, бумага — лопата;

при выборе из трех типа: дом — собака — тетрадь, мяч — авто — лопата, папа — ручка — бумага, мама — тетрадь — лопата, авто — папа — ручка, бумага — лопата — собака;

при выборе из четырех типа: дом — собака — тетрадь — мяч, авто — папа — лопата — ручка, мама — тетрадь — бумага — собака, дом — авто — мяч — мама, собака — лопата — бумага — тетрадь;

при выборе из пяти типа: дом — собака — тетрадь — мяч — авто, авто — мама — ручка — тетрадь — папа и др.

Воспроизведение слов с соблюдением ритмико-интонационной структуры и звукового состава в пределах возможностей ребенка, показ соответствующих предметов и табличек.

- различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова

(III четверть)

Речевой материал, связанный с организацией занятий:

Надень наушники. Аппарат работает? Доброе утро (добрый день). Убери карандаш (книгу...). Дай альбом (тетрадь...). Возьми ручку (бумагу...).

Примерные тексты:

— Дай книгу.

— На.

— Спасибо.

Словарь: ручка, тетрадь, бумага, книга, альбом, пластилин, возьми, дай, убери, на, спасибо.

Речевой материал, связанный с математическими представлениями:

Название чисел: один, пять. Примеры типа: 2+1, 4-3. Сколько ручек (карандашей...)?

Словарь: один, два, три, четыре, пять, плюс, минус, будет, сколько.

- различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова

(IV четверть)

Речевой материал, связанный с организацией занятий:

Что ты будешь делать? Что ты делал? Открой книгу (альбом...). Закрой тетрадь (книгу...). У тебя есть карандаш (бумага...)? И у меня есть А у меня нет

Примерные тексты:

У Тани есть альбом. И у Ромы есть альбом. Мы будем рисовать. У Оли есть книга. А у Тани нет книги. Оля дала книгу. Таня рада.

Словарь: рисовать, читать, открыть, закрыть, я буду рисовать, есть, нет, у меня есть, у меня нет.

I класс

Умения:

различать и опознавать на слух: простые предложения, предложения с однородными членами (подлежащим или дополнением); словосочетания — существительные, местоимения, числительные, союзы (и, а), частицы (еще); слова.

/

I полугодие

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ ЗАНЯТИЙ

Здравствуй. До свидания. Аппарат работает? Что ты будешь делать? Что ты делал?

Примерные тексты:

— Дай пластилин.

— Возьми.

— Спасибо.

Вова дал пластилин. Ира взяла пластилин.

— У меня есть книга.

— А у меня нет книги.

— На.

— Спасибо.

Словарь: рука, тетрадь, карандаш, бумага, кисточка, книга, пластилин, альбом, клей, возьми, попроси, дай, убери, открой, закрой, есть, нет, у тебя есть, у меня есть (нет), на, я, ты, у меня, у тебя, я буду, Таня будет.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С МАТЕМАТИЧЕСКИМИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ

Название чисел: один, десять. Примеры типа: $3 + 3$, $5 - 2$.

Возьми три карандаша (две ручки).

Попроси пять ручек (...), возьми две ручки, возьми еще пять ручек, раздай ребятам.

Собери тетради. Сколько? Сколько будет?

Примерные тексты-задачи:

Возьми одну книгу. Возьми еще три книги. Сколько книг стало? Запиши.

Словарь: один, десять, сколько, сколько стало, сколько будет, сколько осталось, один карандаш, две ручки (...), раздай, собери, запиши, нарисуй.

II полугодие

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ ЗАНЯТИЙ

Поздоровайся. Попрощайся. Какое сегодня число (какой день недели)?

Примерные тексты:

— Здравствуйте, ребята.

— Здравствуйте.

— Кто сегодня дежурный?

— Саша.

— Я сегодня дежурный.

— Саша, напиши на доске число, день недели.

— Что мы сегодня будем делать?

— Мы будем слушать и говорить.

Словарь: сегодня, завтра, вчера, поздоровайся, попрощайся, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.

Моя семья

Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где ты живешь? Скажи свой адрес.

Примерные тексты:

- Здравствуй.
- Добрый день.
- Как тебя зовут?
- Марина. А тебя?
- Меня Саша.
- Сколько тебе лет?
- Мне семь лет. А тебе?
- А мне восемь.
- Давай играть!
- Давай!

Словарь: семья, папа, мама, брат, сестра, адрес, мой адрес, скажи, семь (восемь) лет, три (четыре) человека, моя фамилия, меня зовут, я живу, маму (папу) зовут.

МОЙ КЛАСС

В каком классе ты учишься? Как зовут твою учительницу? Как ты учишься? Сколько человек в классе?

Примерные тексты:

Класс. В классе три мальчика и три девочки. Ребята взяли книги. Они читают.

- Кто сегодня дежурный?
- Я!

— Наташа, возьми тетради. Раздай ребятам. Ребята будут писать.

Словарь: класс, учительница, воспитательница, дежурный, вчера, сегодня, завтра, парта, доска, стол, мел, цветы, вытри, вымой, полей, мальчик, девочка, взять, читать, писать, в первом классе.

СТОЛОВАЯ

Возьми (попроси...) ложку (вилку...). У тебя есть ложка (вилка...)? Ты хочешь есть? Ты завтракал (обедал...)? Ешь суп (...). Пей молоко (чай...). Скажи спасибо. Ты сказал спасибо?

Примерные тексты:

- Вова! Иди обедать.
- Я не хочу есть.
- Пора обедать.
- Я не буду есть суп.
- Ешь, суп вкусный.

Наташа и Марина дома. Наташа лепит. А Марина рисует. Наташа лепит чашку и тарелку. А Марина рисует ложку и вилку.

Словарь: ложка, вилка, тарелка, нож, чашка, суп, каша, картошка, рыба, мясо, хлеб, чай, молоко, компот, сок, кофе, завтрак, обед, ужин, столовая, ешь, пей.

II класс

Умения:

воспринимать на слух фразы, словосочетания и слова, незнакомые по звучанию; различать и опознавать на слух простые и сложные предложения, слова, словосочетания с союзами (и, а) и частицами (тоже, еще, не, уже).

II полугодие

МОЙ КЛАСС

Возьми (попроси...) клей (...). У тебя есть ... ? Положи ... справа. Попроси синий карандаш. Тебе нужен альбом? Зачем нужен? Что тебе нужно? Мне нужна книга, мне не нужна ручка. Спроси, куда положить (где лежит)

Примерные тексты:

- Наташа, возьми клей, цветную бумагу и ножницы.
- Хорошо.
- Марина, ты тоже возьми цветную бумагу, ножницы, клей и кисточку.
- Я уже все взяла.
- Молодцы.
- Что мы будем делать?
- Будем делать аппликацию.
- Какую аппликацию?
- «Летом в лесу».

Наташа и Марина взяли цветную бумагу, ножницы, клей и кисточку. Они сделали аппликацию «Летом в лесу».

Словарь: клей, линейка, салфетка, клеенка, ножницы, клей и салфетка (...), поднос, цветная бумага, краски, фломастер, пример, задача, реши, прочитай, синий, красный, желтый, зеленый, черный, коричневый, справа, слева, перед собой, простой, лист бумаги, нужно, не нужно, ничего не нужно, понравился, не понравился.

ЗДОРОВЬЕ

Как ты себя чувствуешь? Ты здоров (не здоров)? Что у тебя болит? Ты пойдешь (ходил) к врачу? С кем ты пойдешь в поликлинику? Иди к врачу.

Примерные тексты:

- Ты заболела?
- Да. Я чувствую себя очень плохо.
- А что у тебя болит?
- Живот.
- Иди к врачу и попроси лекарство.

Женя заболела. Она чувствует себя очень плохо. У нее болит живот. Мама дала Жене лекарство. Женя выпила лекарство. Скоро она будет здорова.

Словарь: здоров, нездоров, заболел, я чувствую себя хорошо (плохо), чувствует себя плохо, болит, не болит, голова, горло, рука, нога, живот, уши, зубы, кашель, насморк, нет кашля, ничего не болит, врач, аптека, поликлиника, больница, пойду, не пойду, ходил, не ходил, с мамой, с папой, с бабушкой, лекарство, таблетки, капли.

II полугодие

СТОЛОВАЯ

Ты завтракал (позавтракал)? Что ты ел на обед? Ешь щи. Ты хочешь еще супа? Ты сыт (голоден)? Скажи, чтобы он шел завтракать. Положи ложку справа, а нож слева.

Примерные тексты:

Наташа уже пообедала. А Саша еще не обедал. Наташа уже играет. А Саша еще обедает.

— Я уже пообедала. А ты?

— А я еще не обедал. Что ты будешь делать?

— Я буду играть. А ты?

— А я пойду обедать.

Словарь: я (...) обедал, завтракал, ужинал, не обедал, не завтракал, не ужинал, я (...) пообедал, позавтракал, уже пообедал, я (...) еще не обедал (...), я ел (не ел, буду есть, не буду есть) щи, борщ, вермишель, макароны, котлету, колбасу, курицу, сосиски, хочу (не хочу) есть, пить, голодный, не голодный, сыт, не сыт, иди завтракать (...), глубокая (мелкая) тарелка, столовая (чайная) ложка, посуда, справа, слева, накрой на стол, грязная (чистая) посуда, я буду мыть (вытирать), ты будешь мыть (вытирать), после обеда (завтрака, ужина).

МОЯ СЕМЬЯ

Твоя мама (папа) работает? Где работает ... ? Твоя семья большая или маленькая? У тебя есть брат (...)?

В каком году ты родился? Когда у тебя день рождения? Примерные тексты:

— Сколько человек в твоей семье?

— Три человека.

- Твоя мама работает? Работает.

— А папа?

— Тоже работает.

— Где работают твои мама и папа?

— На заводе.

— Ты сейчас пойдешь домой?

— Да. Скоро придут мама и папа. Я хочу приготовить ужин.

— Молодец. Ты хорошая помощница.

В семье три человека: мама, папа и Марина. Мама и папа работают на заводе. Марина учится в школе. Марина уже дома. Она приготовила ужин и накрыла на стол. В шесть часов пришли мама и папа. Мама, папа и Марина ужинают.

Словарь: мама, папа; мама (папа) работает (не работает); папа работает, а мама не работает; работает на заводе (на фабрике, в школе, в больнице, в поликлинике, в аптеке, в магазине), брат(-ья), сестра(-ы), есть брат (сестра), нет брата (сестры), бабушка, дедушка, семья большая (маленькая), день рождения, у меня (мой) день рождения родился в ... году, адрес, мой адрес, я живу в

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Названия чисел от 11 до 100.

Начерти (нарисуй) круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Вырежи (наклей, раскрась) круг, квадрат...

Положи по два (три...) карандаша (...) справа и слева.

Сколько стало? Сколько всего стало?

Сколько осталось?

Который час? Сколько времени? Узнай, который час (сколько времени).

Сейчас два часа пятнадцать минут (...). Какой сейчас (был, будет) месяц?

Сейчас январь (февраль...). У меня (Иры...) день рождения в январе.

Назови дни недели. Сегодня (вчера был, завтра будет) понедельник (вторник, среда...).

Примерные тексты:

— Марина, сколько ты взяла тетрадей?

— Двадцать шесть. (Я взяла двадцать шесть тетрадей.)

— Ира, а сколько ты взяла тетрадей?

— А я взяла двенадцать тетрадей.

— Алеша, сколько всего тетрадей взяли девочки?

— Двадцать семь.

— Алеша ошибся.

— Да, Алеша, ты ошибся. Кто скажет правильно?

— Я!

— Пожалуйста, Дима.

- Тридцать восемь! Девочки взяли всего тридцать восемь тетрадей.

— Молодец. Правильно.

Марина взяла двадцать шесть тетрадей. А Ира взяла двенадцать тетрадей. Сколько всего тетрадей взяли девочки?

Словарь: одиннадцать, двенадцать, сто, прибавить, отнять, умножить, разделить, получится, начерти, нарисуй, раскрась, вырежи, наклей, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, по два (три и т.д.), справа, слева, перед собой, стало, осталось, который час, сколько времени, ... часа, ... минут, месяц, день недели, январь, февраль, декабрь, понедельник, воскресенье.

КАНИКУЛЫ

Скоро будут каникулы. Скоро будут летние каникулы. Что ты будешь делать в летние каникулы? Куда ты поедешь отдыхать? В какой класс ты перейдешь (перешел)? Ты перешел (перейдешь) в третий класс?

Примерный текст:

- Скоро каникулы.
- Ура!
- А что ты будешь делать в каникулы?
- Я буду отдыхать. А ты?
- Я тоже. Я буду много плавать. Я очень люблю плавать и загорать.
- А я люблю ходить в лес. Я люблю собирать грибы, ягоды, цветы.
- А я люблю ловить рыбу. А мама потом рыбу жарит. Очень вкусно.
- Я тоже люблю ловить рыбу. Как хорошо, что скоро каникулы!
- Я тоже рад. Я так люблю лето!
- И я!

Словарь: каникулы, летние каникулы, отдыхать, буду (не буду) отдыхать, я перешел, перейду.

III класс

Умения:

воспринимать на слух фразы, словосочетания и слова, незнакомые по звучанию; опознавать на слух простые и сложные предложения.

I полугодие

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Возьми карандаш и положи на парту. У тебя есть тетрадь в линейку? После обеда садись делать уроки. По математике задано...

Вспомни, что ты делал вчера вечером. Как ты провел выходной день? Тебе нужны ... ?

Примерные тексты:

- Положи тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту.
- Я положила все на парту.
- Тетрадь и ручка лежат на парте?
- Да.
- А карандаш и книга тоже лежат на парте?
- Да. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте. Ира положила тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте.

Словарь: стол, шкаф, парта, на столе, на парте, на шкафу, в стол, в парту, в шкаф, портфель, сумка, ранец, тетрадь (в клетку, в линейку), несколько, уроки, учить, выучить, садись учить уроки, после (до) обеда (завтрака, ужина, прогулки), математика, чтение, развитие речи, ничего не задано, нужен, не нужен, экскурсия, выходной день, сказка, рассказ, стихотворение, задача, пример, рисовать, зачем, чтобы, чтобы написать, действующие лица, попроси помочь.

ВРЕМЕНА ГОДА

Какое сейчас время года? Сейчас осень (зима...). Какое время года ты любишь больше? Что ты будешь делать в каникулы? Какая сегодня погода? Сегодня холодно? Сегодня холоднее, чем вчера. Вчера был дождь (не было дождя). Идет снег. Не идет снег. Посмотри на термометр и скажи, какая температура воздуха. Температура воздуха плюс (минус) пять градусов.

Примерные тексты:

— Ребята, вы выполнили задание по развитию речи?

— Да.

— А что было задано по развитию речи?

— Нужно было написать рассказ «Осень».

— Ира, прочитай свой рассказ.

— Наступила осень. Погода солнечная, теплая. На деревьях желтые, красные, оранжевые листья. Ребята собирают разноцветные листья в букеты.

— Ира написала очень интересный рассказ. Молодец!

— Я еще нарисовала осень. Вот, посмотрите.

— Покажи всем ребятам.

— Как красиво!

— Ребята, посмотрите, какие разноцветные листья на деревьях.

Словарь: времена года, осень, зима, осенние (зимние) каникулы, месяц, осенние (зимние) месяцы, сентябрь, октябрь...— осенние месяцы; декабрь, январь, февраль — зимние месяцы, погода пасмурная (солнечная), погода, холодно, тепло, прохладно, мороз, холодный, теплый, прохладный, морозный день, холоднее, теплее, холоднее, чем вчера (сегодня, завтра), теплее, чем вчера (сегодня, завтра), идет дождь (снег), не идет дождь (снег), был дождь (снег), не было дождя (снега), будет дождь (снег), не будет дождя (снега), температура воздуха, на улице (в комнате), плюс (минус) ... градусов.

2 полугодие

Я И МОЯ СЕМЬЯ

Сколько лет тебе исполнится в этом году? В этом году мне исполнится ... лет. Тебе уже исполнилось ... лет? Мне Тебе еще не исполнилось ... лет. Мне У тебя есть старшие (младшие) братья или сестры? Сколько лет исполнилось в этом году брату (сестре)? Кто твои родители? Как зовут твоих родителей? Моя мама (мой папа) врач (рабочий, инженер и т.д.).

Примерные тексты:

— Поздравляю тебя с днем рождения!

— Спасибо.

— А сколько тебе сегодня исполнилось лет?

— Девять.

- А мне уже исполнилось девять лет в прошлом году.
- А мне будет девять лет в этом году. Скоро.
- Девочки, давайте пить чай с тортом!

У Наташи день рождения! Наташе сегодня исполнилось 9 лет! К Наташе пришли Ира и Вика. Девочки пьют чай с тортом. Ире уже исполнилось 9 лет. (Ире исполнилось 9 лет в прошлом году.) А Вике пока 8 лет. Вике тоже скоро исполнится 9 лет.

Словарь: мне исполнилось (уже исполнилось, еще не исполнилось) ... лет, в этом году (в прошлом году, в следующем году), старший (младший) брат, старшие (младшие) братья, старшая (младшая) сестра, старшие (младшие) сестры, родители, врач, рабочий, инженер, повар, продавец, портниха.

БУДЕМ ЗДОРОВЫ

Тебе нездоровится? Мне нездоровится (я здорова). Купи в аптеке бинт (вату, йод, капли, градусник, витамины, таблетки). Сходи в аптеку и купи Попроси маму (...) купить Как самочувствие? Принеси от врача справку о состоянии здоровья. Возьми градусник. Поставь градусник. Измерь температуру. Дай мне, пожалуйста, градусник, чтобы измерить температуру. Какая у тебя температура? У меня (тебя) нормальная (повышенная, высокая) температура.

Примерные тексты:

- Ты заболела?
- Да, мне нездоровится.
- А что у тебя болит?
- Голова и горло.
- Сейчас я дам тебе лекарство.

Таня заболела. Ей нездоровится. У нее болит голова и горло. Мама дала Тане лекарство.

Словарь: здоровье, здоров, нездоровится, самочувствие, мое самочувствие, я чувствую себя бинт, йод, вата, капли, таблетки, витамины, справка, справка о состоянии здоровья, градусник, температура, измерить, нормальная (повышенная, высокая) температура.

ВЕСНА — ЛЕТО

Назови весенние (летние) месяцы. Сейчас март (апрель, май, июнь, июль, август). Какой самый холодный месяц весны? Какой самый теплый месяц весны? Март (май) — самый холодный (теплый) месяц весны. Ты любишь весну (лето)? Скоро будут весенние (летние) каникулы. Почему тает снег? Снег тает, потому что солнце греет. Солнце греет, и снег тает. Назови дни недели. Сколько дней в неделе? В неделе семь дней. Сегодня (завтра) понедельник (вторник...).

Примерный текст:

- Какое время года наступило?
- Весна.
- А почему вы думаете, что наступила весна?
- Тает снег. Бегут ручейки.
- А почему тает снег и бегут ручейки?

— Потому что солнце греет!

— Правильно. Солнце греет, и снег тает.

Словарь: назови месяцы (дни недели), весенние (летние) месяцы, март (апрель...), понедельник (вторник...), самый холодный месяц, самый теплый месяц, скоро будут каникулы, солнце греет, снег тает.

IV класс

Умения:

воспринимать на слух фразы, словосочетания и слова; опознавать на слух речевой материал.

1 полугодие

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Какие сегодня (завтра) уроки? Спроси, какие будут завтра уроки. Сколько сегодня уроков? Что интересного ты узнал? Ты живешь далеко от школы?

Сколько времени ты тратишь на дорогу? Попроси Галю помочь. Расскажи новости спорта.

Примерный текст.

В половине девятого утра в нашей школе звенит звонок и начинается первый урок. Ребята все готовы к уроку. На уроке ребята узнают много нового и интересного. Урок продолжается 45 минут. После урока наступает перемена. На перемене можно отдохнуть.

Словарь: учитель — учительница — ученик, учить, урок, перемена, звонок, время, звенит звонок, начинается урок, первый (второй...) урок, урок окончен, готов (не готов) к уроку, урок чтения (развития речи...), тратить время, не тратить времени, дорога от школы до дома, дорога от дома до школы, попросить помочь (написать, прочитать, решить, нарисовать, дать, убрать), вид спорта, заниматься спортом.

СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ ПРИРОДЫ

Сентябрь, октябрь, ноябрь — осенние месяцы. Когда бывает ранняя (поздняя) осень? Осенью дни становятся короче, а ночи — длиннее. Осенью солнце греет слабее. Осенью часто идет дождь. Осенью дует холодный ветер. Тебе нравится осень? Мне нравится (не нравится) осень. Осенью в садах и огородах поспевают (созревают) овощи и фрукты. Посмотри на термометр и скажи, какая температура воздуха на улице (в комнате). Какие листья на деревьях осенью (летом)?

Примерные тексты:

Осень. Сухие листья опадают. Ребята сгребают листья в кучи. Взрослые окапывают деревья.

Наступила золотая осень. Пора начинать уборку урожая. В садах собирают яблоки, на полях убирают картофель, свеклу, морковь, капусту. Богатый урожай вырастили в селе.

Словарь: ночь, день, солнце, дождь, оранжевый, багровый, листопад, листья, падать, тихо, птицы, страна — страны, сад, огород, овощи, фрукты, урожай, убирать, картофель, лук, морковь, огурцы, капуста, яблоки, груши, виноград, короткий —

короче, длинный — длиннее, ранняя (поздняя) осень, наступила осень, наступила золотая осень, ночи длиннее, дни короче, греет слабее, солнце греет, солнце греет слабее (слабо), идет дождь, оранжевые (желтые, сухие...) листья, листья падают, сухие листья опадают, листья падают на землю, дальние страны, теплые страны.

2 полугодие

Мой дом. Мои ДРУЗЬЯ.

Какой номер вашего (твоего) дома? Номер нашего (моего) дома Какой номер вашей (твоей) квартиры? Номер нашей (моей) квартиры Номер моего дома (квартиры) Скажи свой адрес. Какой твой адрес? У вас (в квартире) есть газ (горячая вода)? У нас в квартире есть (нет) газ(-а), горячая вода (горячей воды). У тебя есть друг (подруга, товарищ)? С кем из ребят вашего класса ты дружишь? Кто твой друг (подруга)? Когда тебе исполнится 11 (12, 13) лет? Осенью (летом) мне исполнится ... лет. Мне уже исполнилось ... лет. 10 (1, 15) сентября (октября...) мне исполнится (исполнилось) ... лет. Принеси свидетельство о рождении. С кем ты сидишь за партой? У меня есть друг (подруга, товарищ). Мне исполняется осенью (летом) ... лет.

Примерные тексты:

Мою подругу зовут Таня. У Тани вчера был день рождения. 1а-не вчера исполнилось 11 лет. Таня пригласила к себе в гости всех ребят из класса. Ребята поздравили Таню и подарили цветы, конфеты, книги, игрушки. Таня угощала ребят чаем, конфетами, тортом, фруктами. Потом ребята играли, танцевали. Всем было очень весело.

Письмо подруге.

Дорогая Марина!

Спасибо за поздравление! Да, мы получили новую квартиру. Квартира на третьем этаже. Она большая, светлая. В квартире две комнаты, есть газ, горячая вода, мусоропровод, лифт. Приезжай посмотреть новую квартиру.

Целую. Таня.

Словарь: номер дома (квартиры), номер вашего (моего) дома, мой (твой) адрес, газ, горячая вода, друг (товарищ), подруга, поздравлять, подарить подарки, день рождения, исполнилось ... лет, свидетельство о рождении.

В ШКОЛЕ

Примерный текст:

Света решала задачу, но задача не выходила.

— Давай, я решу тебе задачу,— сказал старший брат.

— Нет, я сама решу,— ответила Света.

— Дай, я тебе помогу,— предложила мама.

— Нет, я сама справлюсь,— ответила Света.

Девочка думала, считала, писала и решила задачу сама.

Словарь: отмерь — измерь, окружность, точка, сумма, разность, частное, произведение, год, неделя, месяц, час, минута, секунда, килограмм, тонна, центнер, больше, меньше, длиннее, короче, высота — высокий — выше, ширина — широкий — шире, длина — длинный — длиннее, две тысячи (пять тысяч...), двадцать (пять, десять...) минут второго (первого...), половина первого (второго...), без четверти девять (десять...), сорок (пятьдесят...) минут.

V класс

Умение:

воспринимать на слух фразы, словосочетания и слова.

I полугодие

Мой класс

Что ты будешь делать? Зачем ты открыл форточку? Открой..., чтобы проветрить класс (комнату). Нужно проветрить Ты открыл ... ? Для чего ты взял ... ? Скажи дежурному, чтобы он проветрил класс (вытер доску, открыл форточку...). Посмотри на термометр. Скажи, какая температура воздуха. Отметь в календаре погоду.

Примерный текст:

Сегодня ребята убирали класс. Коля и Галя вытирали парты и стол. Марина, Олег и Саша мыли доску, стены и дверь. Оля и Андрей поливали цветы. Таня и Лена аккуратно сложили в шкафу книги и тетради. Наташа взяла тряпку и вытерла пол, а потом она открыла форточку и проветрила класс. В классе стало чисто.

Словарь: вымыть, вытереть, проветрить, открыть, закрыть, проветри класс (комнату), открой форточку (окно, дверь...).

Спорт

В какой спортивной секции ты занимаешься? Я занимаюсь Я не занимаюсь ни в какой секции. ... занимается в секции по плаванию (...). Кто твой тренер? Спроси у... кто ее тренер. Ты давно занимаешься в секции по ... ? Я давно занимаюсь в секции по ... недавно. Ты устаешь после тренировки? Приходи вовремя.

Примерный текст:

Вова записался в секцию по футболу. Тренировки в секции по футболу проходят два раза в неделю по вторникам и четвергам с трех до пяти. Тренер предупредил Вову, чтобы он приходил вовремя, без опозданий.

Словарь: секция, секция по футболу (по плаванию, по баскетболу...), спортивная секция, тренер, давно, недавно, тренировка, тренироваться, вовремя, не вовремя, я устаю, не устаю, без опоздания, не опаздывая, не надо опаздывать, не опоздаю, не буду опаздывать, бывает, опаздываю.

II полугодие

В гостях

Разрешите(-те) поздравить тебя (вас) с наступающим (наступившим) Новым годом. Прими(-те) мои самые теплые пожелания здоровья и долгих лет жизни. Скажи..., чтобы он (она, они) проходил и раздевался. Проходи, раздевайся. Я тебя жду. Мы тебя ждем. Не забудь поздравить всех близких с праздником. До встречи Нового года осталось Скажи чтобы он (...) сел за стол. Приглашай (пригласи) ... к столу. Ты пригласил ... ? Садитесь за стол.

Примерный текст:

— Здравствуйте.

— Здравствуйте. Проходите. Раздевайтесь. Мы вас ждем.

— Разрешите поздравить вас с наступающим Новым годом. Примите самые теплые пожелания здоровья и долгих лет жизни.

— Спасибо. Я вас тоже от всей души поздравляю. Желаю в новом году радости, удачи, счастья, крепкого здоровья.

— А это наш новогодний подарок.

— Благодарю. Ой, до встречи Нового года осталось 20 минут! Скорее проходите, садитесь за стол.

— С удовольствием. Какой красивый и нарядный стол!

Словарь: разреши поздравить тебя с наступающим Новым годом (праздником), прими мои пожелания, теплые пожелания, самые теплые пожелания, самые теплые пожелания здоровья, проходи, раздевайся, я жду тебя, подожди, не забудь поздравить, не забудь поздравить всех, садитесь за стол, пригласи, приглашаю вас к столу, до встречи осталось...

Будем знакомы

Мы знакомы. А мы не знакомы. Вы знакомы? Мы уже знакомы. Мы еще не знакомы. Давайте знакомиться. Мы уже познакомились. Мы еще не познакомились. Очень приятно (неприятно, не очень приятно, совсем неприятно). Очень приятно было с тобой познакомиться (поговорить). Как ты хочешь провести свой отдых (каникулы, воскресенье, праздники, день рождения)? Куда ты собираешься поехать отдыхать в этом году? Куда ты собираешься? Спроси у куда он собирается. Я собираюсь домой (в школу, в магазин, в больницу, в деревню, на море, к врачу...). Я никуда не собираюсь. Я согласен. Я не согласен. Ты согласен? Я согласен с тем, что... Я не согласен с тем, что... Я согласен с тобой (с ним...). Я не согласен с тобой (...). Сколько интересного можно узнать во время путешествия! Давай совершим куда-нибудь путешествие! Ты рад? Рад, рад! Есть новости? Нет новостей.

Примерный текст:

— Здравствуйте. Будем знакомы. Алексей.

— Очень приятно. Дмитрий.

— Вы едете отдыхать?

— Да. Хочу попутешествовать по горам.

— А я еду на море. По-моему, летом надо отдыхать только на море!

— Не согласен. Лучший отдых — путешествие по горам!

Словарь: будем знакомы, мы знакомы, мы не знакомы, мы познакомились, приятно, неприятно, провести воскресенье (...), ты собираешься, я собираюсь, я не собираюсь,

согласен, не согласен, можно узнать, рад, очень рад, не очень рад, совсем не рад, рад тебя видеть, что нового, новости, есть новости, путешествие, путешествовать, попутешествовать, свободное время, советую, посоветую, дай совет, не советую, посоветоваться, приготовить все заранее, лодка, палатка, спальный мешок, рюкзак, консервы.

VI класс

Умение:

воспринимать речевой материал слухо-зрительно и на слух.

РОДИНА

Примерный текст:

— Наша страна очень большая.

— Можно я покажу нашу страну на карте?

Покажи. Наша Родина очень велика. Когда утром московские ребята идут в школу, школьники Владивостока возвращаются домой.

— Ого! Вот это да!

— Когда в Москве полдень, на Чукотке и на Камчатке поздний вечер.

— Ой, какая наша страна огромная!

— А столица нашей Родины — Москва!

Задания по тексту:

Покажи на карте нашу страну (Москву, Чукотку, Камчатку, Владивосток, столицу...).

Скажи, чтобы он(-а) показал(-а) на карте Наша страна большая или небольшая?

Напиши: Наша Родина очень велика.

Продолжи: Когда в Москве полдень, на Чукотке и на Камчатке...

Ты был в Москве (во Владивостоке, на Чукотке...)? Какой город является столицей нашей Родины? Что интересного ты видел в ... ? В каких городах нашей страны ты был?

Словарь; Родина, страна, полдень, полночь, утро, день, вечер, ночь, поздний вечер, раннее утро, школа, школьник, столица, крупный (небольшой...) город (городок...), памятник, памятник культуры, экскурсия, экскурсионное бюро, заказать экскурсию.

СПОРТ

Примерный текст:

- Здравствуй, мальчик. Как тебя зовут?
- Вова.
- А как фамилия?
- Петров.
- А я тренер. Ты в какой секции хочешь заниматься?
- В секции по футболу.
- Хорошо, я запишу тебя. Мы тренируемся по вторникам и четвергам с трех до пяти. Сегодня среда. Приходи на тренировку завтра.
- Спасибо. Я обязательно приду.
- Не опаздывай.
- Я приду вовремя.

Задания по тексту:

В какую секцию записался Вова? Почему он записался в секцию по футболу? Когда тренировка секции по футболу? Сколько раз в неделю у Вовы тренировки? О чем предупредил Вову тренер?

Словарь: тренер, секция, футбол (хоккей...), тренировка, не опаздывай на тренировку, записаться в секцию, тренировки (по вторникам, с трех до пяти), занятия в секции приду вовремя.

ОБЩЕНИЕ В ШКОЛЕ И ДОМА

Рад тебя видеть. Что нового? Что у тебя нового? Ничего нет нового. Какие новости? У меня есть новости. У меня нет новостей. Все по-старому (по-прежнему, без изменений). Путешествие — лучший отдых. Чем ты занимаешься в свободное время? В свободное время я хожу в походы (читаю, занимаюсь спортом, играю...). Советую тебе совершить путешествие (пойти в поход, отдохнуть на море, поехать в деревню...). Дай мне совет. Ты можешь дать мне совет? Мне нужен твой совет. Я хочу с тобой посоветоваться. Посоветуйся с Спасибо за совет. Нужно все приготовить заранее. Купи (приготовь, возьми напрокат) рюкзак (палатку, спальный мешок, лодку, консервы). ... можно взять напрокат. Как хорошо, что я тебя встретил! Рад был нашей встрече. Я благодарен тебе. Я благодарен тебе за хороший совет.

2 полугодие

ЗДОРОВЬЕ

Узнай в аптеке, есть ли у них это лекарство (когда будет это лекарство). Не огорчайся. Ты (...) огорчился? Скажи, чтобы он не огорчился. Не расстраивайся. Ты (...) расстроился? Успокойся. Я не могу успокоиться. ... успокоился. Не волнуйся. У тебя есть что-нибудь от головной боли? У тебя есть аспирин (цитрамон)? Узнай в аптеке, есть ли у них Узнай в аптеке, какое лекарство есть у них от головной боли. Мне помогает (хорошо помогает, плохо помогает, лучше помогает, не помогает) это лекарство (аспирин, цитрамон). Спроси у помогает ли ему это лекарство. Какой у тебя рост. Попроси измерить твой рост. Ты знаешь свой вес? Какой твой вес? Узнай свой вес. Иди и взвесься. Попроси взвесить тебя. Спроси, у какой у него вес. Скажи, чтобы

он взвесился. У тебя (...) нормальный (лишний, недостаточный) вес, надо поправиться (похудеть).

Примерные тексты:

Ира пошла в аптеку, чтобы купить лекарство. Но нужного ей лекарства в аптеке не оказалось. Ира очень огорчилась. Она не знала, как же ей быть. Но Иру успокоили, сказав, что это лекарство они должны получить, и предложили прийти завтра.

Задания по тексту:

Зачем Ира пошла в аптеку? Ира купила нужное ей лекарство? Ира огорчилась? Как Иру успокоили?

— У вас есть это лекарство?

— Сейчас нет.

— Как же мне быть?

— Не огорчайтесь. Приходите завтра. Мы должны его получить.

— Большое спасибо. Вы меня успокоили.

Задания по тексту:

Почему ... огорчилась? Как ... успокоили? Почему ... успокоилась.

Словарь: узнать в аптеке, когда будет лекарство, есть ли у вас, не расстраивайся, не огорчайся, успокойся, не волнуйся, головная боль, хорошо помогает, тебе поможет аспирин (цитрамон...), какой вес (рост...), поправиться, похудеть.

Отдых

Надеюсь, ты летом хорошо отдохнешь. Переоденься. Скажи ..., чтобы он переоделся. Пойдем на пляж.

Примерный текст:

— Наконец мы на месте!

— Да. Я так рада. Тепло, солнышко.

— Главное — это море.

— Сейчас переоденемся и пойдем на пляж.

Задания по тексту:

Куда приехали ... и ... ? Какая погода? А у нас? А ты куда поедешь отдыхать?

Словарь: пляж, солнышко, я надеюсь (не надеюсь), прийти, переоденься, переоделся (не переоделся).

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Задачи обучения глухих школьников произношению включают формирование и развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Для того чтобы устная речь надежнее выполняла роль носителя языка, роль инструмента мышления, произношение должно быть максимально членораздельным и возможно полнее отображать фонетическую систему языка.

Формирование произносительных навыков учащихся в условиях слухоречевой среды осуществляется при использовании информального и специального путей обучения. Информальный путь реализуется в ходе всех уроков и занятий, во внеурочное время (при постоянном применении электроакустической аппаратуры): учащиеся на основе подражания образцу правильной, естественной речи учителя и воспитателя имеют возможность овладевать элементами ритмико-интонационной структуры речи, закреплять правильное воспроизведение ее звукового состава. Специальный путь формирования произносительной стороны речи используется на индивидуальных занятиях, музыкально-ритмических занятиях, в слуховом кабинете, при проведении фонетических зарядок на уроках и внеклассных занятиях. На всех уроках и занятиях обеспечивается максимальная реализация произносительных возможностей учащихся. В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетически речи. Ученики произносят речевой материал после прослушивания образца речи педагога сопряженно с ним, отраженно и самостоятельно, с движениями и обязательно, в заключение работы над данным элементом речи, без движений.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы.

Работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование и развитие у учеников навыка правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Работа над голосом предполагает формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте.

Работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи. Программа специального обучения произношению разработана на основе концентрического метода с применением сокращенной системы фонем. Сущность его заключается в том,

что первоначальное обучение произношению глухих состоит из двух концентров, первый из которых совпадает с подготовительным классом, а второй охватывает I и II классы. В подготовительном классе от учащихся требуется точное воспроизведение в словах 17 основных звуков, которые составляют сокращенную систему фонем: гласных а, о, у, э, и и согласных п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (1), р. Эти звуки достаточно четко различаются между собой по артикуляции и являются более легкими для усвоения, чем другие звуки, близкие к каждому из них. Звуки, не входящие в число основных, могут временно заменяться в словах соответствующими основными звуками, как показано в нижеприведенной таблице:

Основные звуки	аоуэипткфсшхвмнлр
Заменяемые звуки	ы п' т' к' ф' с' ш' х' в' м' н' л' р' й б д г з ж л' б' д' г' з' ч ц

В соответствии с сокращенной системой фонем учащиеся с самого начала точно произносят слова, состоящие из основных звуков (типа платок, стакан). Вместе с тем слова, включающие заменяемые звуки (типа дай, спасибо, четыре), могут временно произноситься детьми приближенно (соответственно «тай», «спа-сипо», «шетыре»).

Для учеников с невнятной речью подобного упрощения системы фонем оказывается недостаточно. В этом случае в первоначаль

384

ный период обучения в дополнение к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен:

Звуки-заменители	Заменяемые звуки
с°	ш, ж, ч, щ
г	к
к, h	Х
л (л)	Р

В подготовительном классе обучающиеся также знакомятся со звонкими согласными б, з. Программа допускает индивидуализацию в ходе обучения: для обучающихся, с трудом овладевающих произносительными навыками, допускается до конца года замена звонких б и з глухими п и с.

В I и II классах ведется систематическая работа по уточнению произношения слов. В содержание работы включена отработка артикуляции звонких и мягких согласных, аффрикат, гласного ы.

Основные разделы содержания обучения произношению включают работу над словом и фразой. Работа над словом направлена на формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав, соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Целью работы над фразой является формирование и развитие у обучающихся навыков ее произнесения в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе или деля фразу паузами на синтагмы), соблюдая ритмико-мелодическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Важное значение придается формированию и развитию ритмико-интонационной структуры речи обучающихся. Проводится специальная работа по развитию у детей слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур

(паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи) при использовании двигательного моделирования интонационных структур, специальных упражнений под музыкальное сопровождение, технических средств и др.

В процессе обучения произношению большое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков самоконтроля.

У неслышащих в условиях специального обучения целенаправленно развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами — выражением лица, позой, естественными жестами.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки. В процессе обучения используются тексты, прежде всего диалогического характера, а также стихи, чистоговорки, рифмовки и др.

При подборе речевого материала учитывают его необходимость в общении (материалу разговорной речи при прочих равных условиях отдается предпочтение), используют материал, знакомый по содержанию и грамматическому оформлению, соответствующий фонетическим задачам занятия, доступный произношению ученика (в одном слове не должно быть двух или более звуков, в одинаковой степени сложных для правильного воспроизведения на данном этапе работы).

При отборе речевого материала для закрепления правильного произнесения определенного звука используются все позиции его сочетаний с гласными и согласными при постепенном усложнении позиционных трудностей.

Диалоги, составленные для специальной работы по развитию навыков восприятия и воспроизведения устной речи, должны представлять собой небольшие целостные тексты. Учитывается необходимость повторяемости, трансформации, комбинирования, перефразирования речевого материала из диалога, что способствует развитию у обучающихся навыков вариативного его использования в различных коммуникативных ситуациях. Выбор коммуникативных ситуаций для диалогов педагог осуществляет с учетом их необходимости для межличностного общения, соответствия жизненному и эмоциональному опыту детей, содействия их личностному развитию, расширению и обогащению познавательных интересов. При составлении диалогов для специальной работы над произношением педагог учитывает также фонетический принцип. Используются слова, состоящие из звуков, которые ученик произносит точно или с регламентированными и допустимыми заменами, а также звуков, которые закрепляются в его речи на данном занятии (ученик умеет произносить их точно, но иногда сбивается на неправильное воспроизведение).

Важное значение придается насыщенности диалогов фразами, включающими различные интонационные конструкции, что содействует более осознанному овладению учениками ритмико-интонационной структурой речи, развитию ее выразительности и эмоциональности. В процессе работы над диалогами используются прежде всего драматизация (с игрушками, фигурками и др.), инсценирование, а также некоторые виды предметно-практической и учебной деятельности.

Планирование работы над произношением осуществляется педагогом на основе данных о состоянии произносительной стороны устной речи каждого ученика, полученных в ходе специального обследования, и программных требований с учетом индивидуальных особенностей психофизического и слухоречевого развития обучающегося. Преимуществом в обучении произношению в разных организационных формах предполагает совместное планирование работы учителями,

ведущими уроки и занятия, и воспитателем. При этом учитывается, что на индивидуальных занятиях у обучающихся формируют первичные произносительные навыки, а их закрепление осуществляют как на индивидуальных занятиях, так и на уроках, фронтальных занятиях.

ПРОГРАММА

Подготовительный класс

Формирование длительного выдоха, умения правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания (с постепенным их наращиванием до четырех-шести слогов), слова и короткие фразы.

Формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра, умения сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р).

Формирование умения различать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; кратко и долго произносить гласные звуки, ударный слог (прежде всего за счет более длительного его воспроизведения) в ряду слогов, ударения в дву-, трехсложных словах, логическое ударение во фразе.

Формирование умений воспроизводить в речевом материале звуки а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р и звукосочетания йа, йо, йэ, йу, а также звуки б, з; заменять остальные звуки регламентированными субститутами, дифференцированно произносить в слогах, словах и фразах звуки а — о, о — у, а — э, э — и, п м, т — н, ф — в, с — ш, т — л, л — н, к — х, а — я, о — е, у — ю, э — е; смягчать согласные перед гласным и (например, спит, кино); правильно, без призвуков, произносить в словах сочетания согласных.

Формирование умений произносить слова слитно, без призвуков, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдая ударение (по подражанию учителю, по графическому знаку), звуковой состав (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), орфоэпические правила — безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку).

Формирование умений произносить короткие фразы (из 2—3 слов) в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на короткие синтагмы, выделяя фразовое ударение. Побуждение к воспроизведению мелодической структуры повествовательных, вопросительных и побудительных фраз.

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

К концу подготовительного класса учащиеся должны уметь:

- произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты); слова (дву-, трехсложные) произносить слитно, с ударением, реализовывать возможности воспроизведения звукового состава (точно и приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая указанные выше орфоэпические правила; короткие фразы из 2—3 слов (до 4—6 слогов) произносить слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделять логическое ударение;

- реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации — соответствующее выражения лица, естественные жесты (с помощью учителя).

I класс

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа папа... до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа саса... до 4—6 слогов), слов и коротких фраз.

Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р); изменение голоса по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделения ударного слога (за счет более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в дву-, трехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю).

Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр, а также звуков б, з, д, ж, г, ц, ч, сочетаний йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю); дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков а — о, о — у, а — э, э — и, б п, д — т, г — к, ц — с, ч — ш, а — я, о — е, у — ю, э — е; слитное произнесение разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности соблюдения их звукового состава

(точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила — безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение коротких фраз слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 6—8 слогов), выделение логического и синтагматического ударения¹ (по подражанию учителю и самостоятельно).

Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания: радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др. (по подражанию учителю и самостоятельно).

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

К концу I класса учащиеся должны уметь:

- произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, передавать эмоциональные оттенки высказывания (радость, огорчение, удивление и др.), используя естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты); слова произносить слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализовывать возможности воспроизведения звукового состава (точно и приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдать указанные выше орфоэпические правила; короткие фразы, состоящие из 2 — 3 слов, произносить слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы (слова или группы слов до 6—8 слогов), выделять логическое ударение;
- реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), использовать в речевом общении элементарные невербальные средства коммуникации (с помощью учителя).

II класс

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 8—10, слитно произносить слова и короткие фразы.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно); различение на слух и воспроизведение изменений голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо) и высоте¹ (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней). Изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом (в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину).

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: синтагматическое членение фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), ударения в дву-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя,

по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный — медленный — быстрый).

Воспроизведение в речевом материале звуков ы, щ, мягких согласных в закрытых (например, встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например, Ваня, тетя, пюре), дифференцированно произносить в словах гласные звуки, включая и — ы, согласные звуки с — з, ш — ж, слитно произносить разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов в нормальном темпе, слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила — безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний -тся и -ться как ца; -ого, -его как ово, ево (по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 8—10 слогов) (с помощью учителя и самостоятельно), выделение логического и синтагматического ударения (с помощью учителя и самостоятельно), по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Высотные модуляции голоса, особенно повышение от среднего уровня, могут появиться не у всех учеников, однако целенаправленные упражнения проводят со всеми учащимися.

Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (под контролем учителя, самостоятельно, по графическому знаку — точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга и др.

Самостоятельное использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

К концу II класса учащиеся должны уметь:

- произносить отработанный речевой материал внятно и выразительно, в нормальном темпе, голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно), изменять силу голоса (громче, тише) и говорить шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, необходимости соблюдать тишину, передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания (радости, огорчения, удивления, растерянности, испуга и др.), повествовательную, вопросительную и побудительную интонацию, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позу, пластику);

произносить слова слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения звукового состава, соблюдая указанные выше орфоэпические правила;

произносить короткие фразы (из 2—3 слов) слитно, более длинные фразы делить на синтагмы (группы слов до 8—10 слогов), выделять логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдать мелодический контур фраз;

- реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), самостоятельно и под контролем учителя использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позу, пластику), произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками.

III класс

Произнесение на одном выдохе слогосочетаний (с постепенным их наращиванием до 10—12 слогов), слов, фраз (до 10—12 слогов).

Произнесение речевого материала голосом нормальной силы, высоты и тембра.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах (под контролем учителя, по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (под контролем учителя и самостоятельно), логическое и синтагматическое ударение (с помощью учителя и самостоятельно), по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня), мелодическая структура фразы (с помощью учителя и самостоятельно).

Дифференцированно воспроизводить в речи звуки, родственные по артикуляции: гласные а — э, и — э, а — о, о — у, и — ы; согласные м — б, м — п, н — д, н — т; с — ш, з — ж, с — щ, ц — ч; б — п, д — т, г — к, в — ф, з — с, ж — ш; ц — с, ч — ш; ц — т, ч — т; ф — ф', в — в', п — п', б — б' (и другие твердые и мягкие согласные), слитно произносить разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила — безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроезжих согласных, произнесение окончаний -тся и -ться как ца\ -ого, -его как ово, ево (по надстрочному знаку и самостоятельно);

правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.

Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 10—12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку — точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния (типа «Какая сегодня погода!», «Сегодня прекрасная погода!»).

Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

К концу III класса учащиеся должны уметь:

- произносить отработанный речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания, самостоятельно отбирая адекватные неречевые средства коммуникации (под контролем учителя и самостоятельно);

произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения соблюдения их звукового состава, зная и соблюдая указанные выше орфоэпические правила; произносить фразы слитно (группа слов до 10—12 слогов), самостоятельно распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз, выделять логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдать мелодический контур фраз (с помощью учителя и самостоятельно);

- реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и эмоционально (под контролем учителя и на основе самоконтроля);

4 класс

Закрепление нормального, достаточно естественного звучания голоса, развитие умений воспроизводить усвоенные ранее модуляции голоса по силе и высоте.

Воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе; соблюдение по возможности мелодической структуры фразы; изменение темпа речи с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры.

Закрепление правильного произношения звуков в словах и фразах: гласных у, и; согласных с, з, ш, х, ж, ц, ч.

Дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции: гласных а — о, о — у, а — э, и — э, и — ы; согласных с — ш, з — ж, ц — ч; б — п, д — т, г — к, в — ф, з — с, ж — ш; ф — ф', в — в', п — п', б — б' (и других твердых и мягких согласных).

Закрепление слитного, без призвуков, произнесения сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов).

Знание характеристики артикуляции звука, умение самостоятельно характеризовать звук, например: при произнесении звука з есть голос, язык внизу, зубы сжаты, звук протяжный.

Знакомство с орфоэпическими правилами — оглушение согласных (звонкие согласные в конце слова оглушаются; звонкие согласные перед глухими оглушаются), безударный о произносится в словах как а.

Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения соблюдать их звуковой состав, зная и соблюдая орфоэпические правила — безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний -тся и -ться как ца; -ого, -его как ово, ево (под контролем учителя и на основе самоконтроля).

Произнесение фраз слитно, самостоятельное деление на синтагмы (группы слов до 10—12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Передача во внятной, достаточно естественной и выразительной речи различных эмоциональных оттенков высказывания, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь.

К концу IV класса обучающиеся должны уметь:

- произносить отработанный речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания, самостоятельно отбирая адекватные неречевые средства коммуникации (под контролем учителя и самостоятельно);

произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения соблюдения их звукового состава, зная и соблюдая указанные выше орфоэпические правила;

произносить фразы слитно (группа слов до 10—12 слогов), самостоятельно распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз, выделять логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдать мелодический контур фраз (с помощью учителя и самостоятельно);

- реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и эмоционально (под контролем учителя и на основе самоконтроля); самостоятельно отбирать адекватные неречевые средства коммуникации, сопровождающие речь, правильно произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками.

V класс

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно, выразительно и эмоционально.

Закрепление голоса нормальной высоты, силы и тембра, воспроизведения усвоенных модуляций голоса по силе и высоте.

Дифференциация произношения звуков, родственных по артикуляции: гласных а — о, а — э, и — э, и — у, и — ы; согласных м — б, м — п, н — д, н — т, м' — б', м' — п', н' — д\ н' — т'; с — ш, з — ж, ц — ч; ф — в, п — б, т — д (и других звонких и глухих согласных); ф — ф', в — в', с — с' (и других твердых и мягких согласных); закрепление правильного произношения сочетаний согласных звуков (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов (включая труднопроизносимую терминологию из общеобразовательных уроков) слитно, в нормальном темпе, воспроизведение звукового состава, реализуя сформированные умения, соблюдение ударения (включая ударение при изменении форм слова (длинные ноги, две ноги), знание и соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а; оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными; слова кого, чего и окончания –ого, -его и т. д.

Произнесение фраз слитно или деля на синтагмы (самостоятельно), выделяя логическое и синтагматическое ударение (под контролем учителя и самостоятельно), по возможности соблюдая мелодический контур фраз.

Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь.

К концу 5 класса обучающиеся должны уметь:

Произносить отработанный речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно.

Голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания, реализовать умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи (на основе самоконтроля и под контролем учителя);

знать и соблюдать орфоэпические правила;

реализовать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и естественно (прежде всего на основе самоконтроля, а также под контролем учителя);

правильно произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками; самостоятельно использовать адекватные неречевые средства коммуникации (в рамках речевого этикета).

6 класс

Закрепление нормального звучания голоса, усвоенных по силе и высоте. Воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: нормального темпа речи; ритмической структуры слов; самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе; по возможности воспроизведение мелодического контура фраз; изменение темпа речи с сохранением ее звукового состава и ритмико-интонационной структуры.

Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных А-О, А – Э, И – Э, И – У, И _ Ы; согласных М – Б, М. – П, Н – Д; В – Ф и т.д.; закрепление правильного произношения сочетаний звуков (в одном слове и на стыке слов).

В самостоятельной речи и при воспроизведении отработанного речевого материала, включая труднопроизносимую терминологию из общеобразовательных уроков, соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила; фразы произносить слитно и деля на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз.

Закрепление ранее изученных правил орфоэпии.

Закрепление навыков самоконтроля за различными сторонами произношения, ознакомление ученика с основными недостатками его произношения.

К концу VI класса учащиеся должны уметь:

• говорить внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, адекватно использовать неречевые средства коммуникации (выразительную мимику, позу, пластику), сопровождающие речь (в рамках речевого этикета);

в самостоятельной речи и при воспроизведении отработанного речевого материала соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки

высказывания, произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения вос-
произведения звукового состава и соблюдая орфоэпические правила;

произносить фразы слитно и деля на синтагмы, выделяя логическое и
синтагматическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз;

- знать и соблюдать орфоэпические правила;
- осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения.